

Feierabend

Werbeplakat



Rundschreiben von MFS



Zeitgenössische Kunst

Ausstellung „Making Afrika“ im Museum Ludwig



Einladung zum Theater

TALES OF A MIGRANT, VON THOKOZANI KAPIRI (aus Blantyre, Malawi)

GASTSPIEL IN ENGLISCHER SPRACHE

Thokozani Kapiri, Co-Autor und Co-Regisseur des Stücks „Welt 3.0 – Maschinerie Hilfe“, das derzeit aufgeführt wird, zeigt in einem weiteren Gastspiel von Nanzikambe Arts sein schauspielerisches Können: In dem zeitgenössischen afrikanischen Solostück „Tales of a migrant“ erzählt Kapiri die Geschichte eines malawischen Migranten, der in Johannesburg sein Glück sucht.

A MigrantWORKS Theater Production

MADSOC Theater, Lilongwe,

Saturday 15 August, 2015,

7:30pm. MK2500

back in the motherland, unemployed, reduced to a little one room shack, his meagre fortune lost while escaping for dear life, a Nyasa (Malawian) citizen spits about his rude awakening liasons with the Xenophobic stricken "land of gold" ... can he dare venture South Africa again? In a sad yet hiralious solo presentation, the now Switzerland based Malawian theater-maker, MigrantWORKS, revives the archetypal narrative of a young Nyasas (Malawian) dificult journey from a poverty stricken life of selling groundnuts in Blantyre to seek greener pastures in Egoli (Johannesburg).



TALES OF A MIGRANT

Created by MigrantWORKS.

Elisabethenstrasse 26. 8004 Zurich. Switzerland.

+41791379275. [MigrantWORKS@facebook.com](https://www.facebook.com/migrantworks).

Poetic contribution by Nyamalikiti

Prof Tebello Nyokong



Puku Charger

####Video

Cytotoxicity and modes of action of four naturally occurring benzophenones: 2,2',5,6'-Tetrahydroxybenzophenone, guttiferone E, isogarcinol and isoxanthochymol

- Studie von Victor Kuete, Department of Biochemistry, Faculty of Science, University of Dschang, Cameroon

